

(Nota: Los puntos que algunos títulos tienen a su izquierda indican que hay cuadros aunque no estén en el presente folleto)

PARAISO PARA TU SUEÑO

(Canción)

Celeste como un cielo
éste es mi canto amor
las playas cristalinas
y el eterno verdor.

Cuanto te sientas libre
y puedas así partir
hacia la estancia alta
del supremo Hacedor.

Arrullarán tu sueño
de hermoso resplandor.

Encerrarán tus ansias
la sublime oración.

Camino a las estrellas
del encuentro Mayor
montañas que agigantan
la ternura y amor.

De las alas que enlazan
toda la real acción
desde tu misma entraña
por toda la creación.

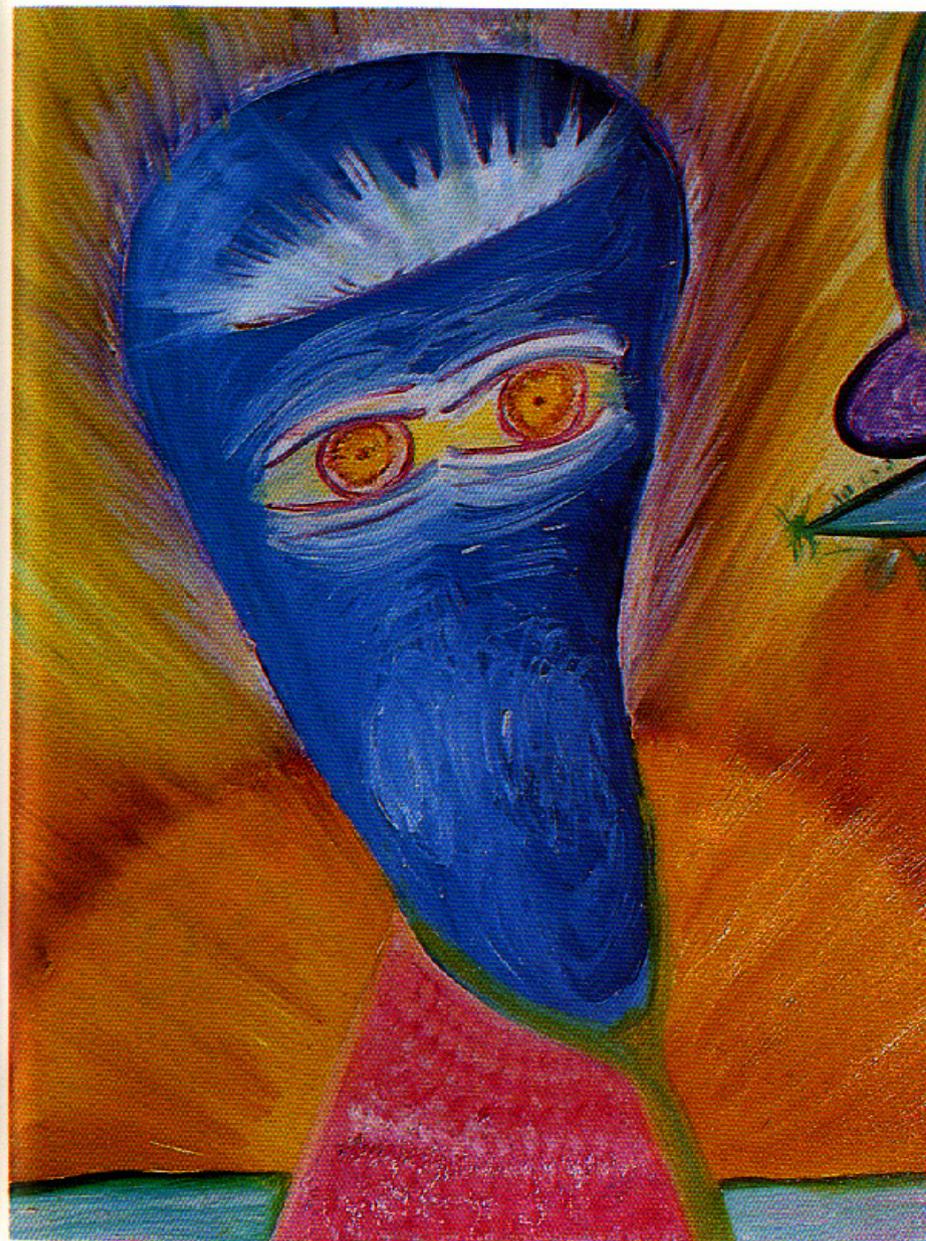
Eterno paraíso
para tu sueño, Antu.

Eterno los caminos
para tu reino, Sol.

PARAISO PARA TU SUEÑO

(Melodía musical)

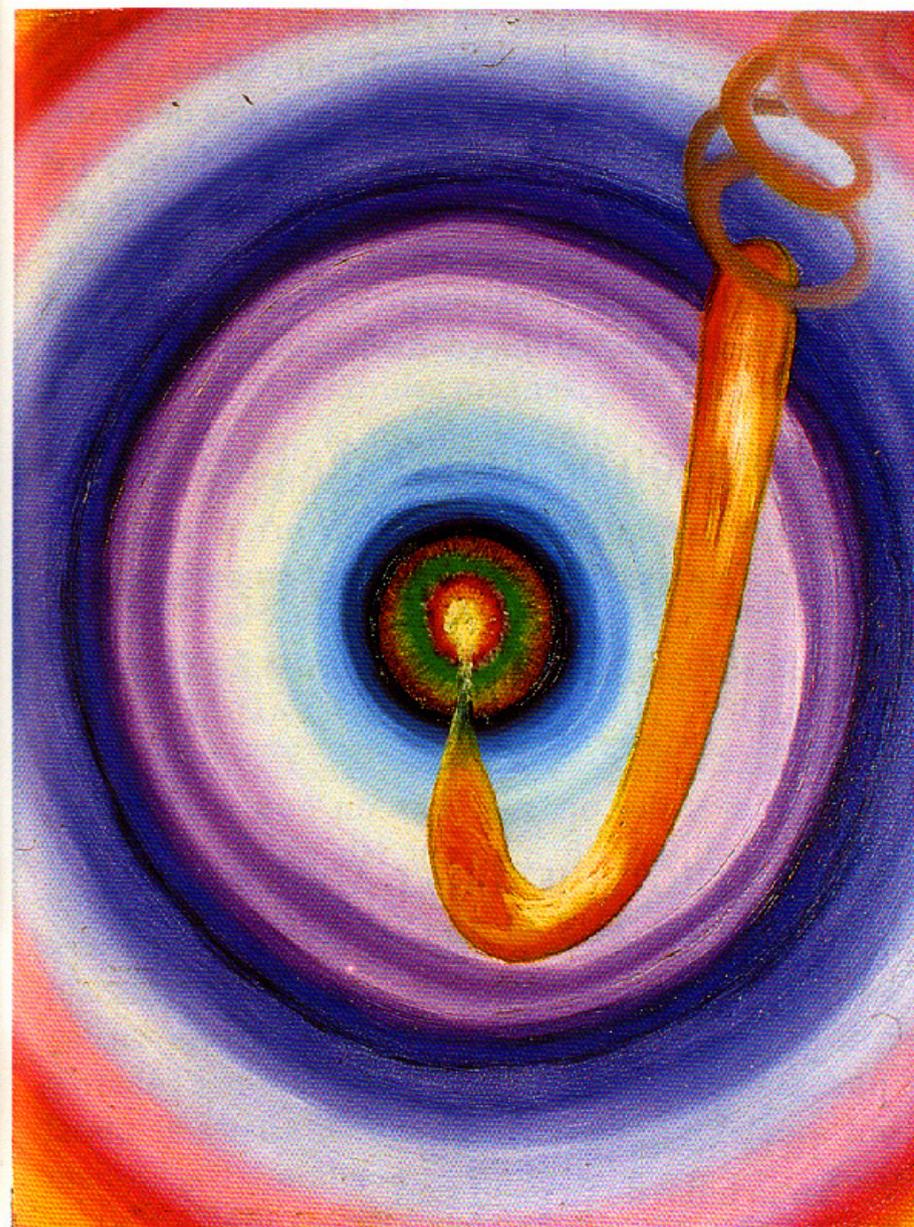
CE LES TE CO MO UN CIE LO ES T E ES MI CAN TO A MOR — LAS
PLA YAS CRISTA LI NAS Y EL E TER NO VER DO — R
ARRU LLA RAN TU SUE NO DE HERMOSO RES PLAN DOR FINE
DA CAPO AL FINE



LA GRAN INMENSIDAD LATENTE
CAUSAL, DENTRO DE LA INDIVIDUALIDAD
PARA QUE LLEGUE A
SU UNIVERSALIDAD

El gancho acercándose a la pequeña inmensidad está. Es un punto dentro de la gran masa latente, que se mantiene por su perfecto equilibrio, fuera de la puja de las distintas medidas y posiciones. Su estado de soledad, realiza su rayo de guía rotacional, su aparente posición de isla, favorece a los naufragos titanes del mar, como isla del primer estudio solar en paz, e isla de los demás estudios será. Transformándose según sea el acercamiento vibracional, del que viene por sus propios medios, favorecido por las mareas de alta, logrado a través de un mar de fondo que lo sacó a relucir. Este punto es el peso interno de graduación solar polar. Sus arenas se tragan a quién no sabe andar, y sus playas son el abrigo de los Santos del mar, que como faros guías unidos resplandecerán, a través de las tinieblas de la humanidad, producto de la deslealtad al origen celestial, que en ellos como interna coordenada está, siempre latente en la unidad, cordón umbilical original. Rosas, campos verdes, pronta solución en el seno del sol, por células que de renovación serán, y el nuevo terreno fértil estará. La casta coral enseñará la rima del más, sitios de las odas celestes del canto estelar, mojados del efervescente rocío, del claro de luna o prado de puna. Resultados del caminante, navegante delante, o Rey del arte cosmológico volante.

LA GRAN INMENSIDAD LATENTE CAUSAL,
DENTRO DE LA INDIVIDUALIDAD,
PARA QUE LLEGUE A SU UNIVERSALIDAD.



DOMINGO DE JUEGO PARA CRECER (Canción)

Niños que saltan, y ven a la vida, la etérea prenda que les dará cría. Niños que juegan a la verdadera estampa, presencia de día. Niños que expresan los movimientos serios de la primera estría, del juego que encierra la esencia de vida. Niños que de Domingo se yerguen alegres, augurando sonos de aladas canciones. Niños que juegan con alas de brote, niños que crecen y jugando oyen. Radiantes los aires, donde los niños se esconden, juegos que siempre alzarán al niño hombre, por los rayos fulgurantes del sitio noble. Pasatiempo sin tiempo del que sabe y responde, el juego de la ejemplar interna orden.

DOMINGO DE JUEGO PARA CRECER (Melodía musical)



PROTEGIENDO EL ADORNO DE TUS ALAS CORAZON

Cunita celeste de puro algodón
arrullas a mi niño, que se llama sol.

Tú te meces tiernamente
en la nube de tu cielo azul
Protegiendo el adorno de tus alas, corazón.

Resonando voces de campanas
como cuando nace una flor
de tu arrullo brota la palabra
que el viento esparce alrededor.

Siendo sonos de armoniosas ansias
que nos une a todos por amor
quebrando los límites del alba
donde el horizonte es el Hoy.

MEDIADOR DE CICLOS, EXPRESION Y RESERVORIO DE LOS SECRETOS RIOS DEL REINO

Capitalizador y ordenador de los encadenados pasos, dentro de las ondas magnas, y de las odas altas, clarificadas por la propia estampa, de las aunadas expresiones ganadas, por las vividas cintas servidas, principio y fin de las crías, de la madre y única vida, que como rayo en todos anida.

¿NO SABES QUE TODOS YA SABEN,
LA LUNA QUE ESPERAN, SIN VERLA?

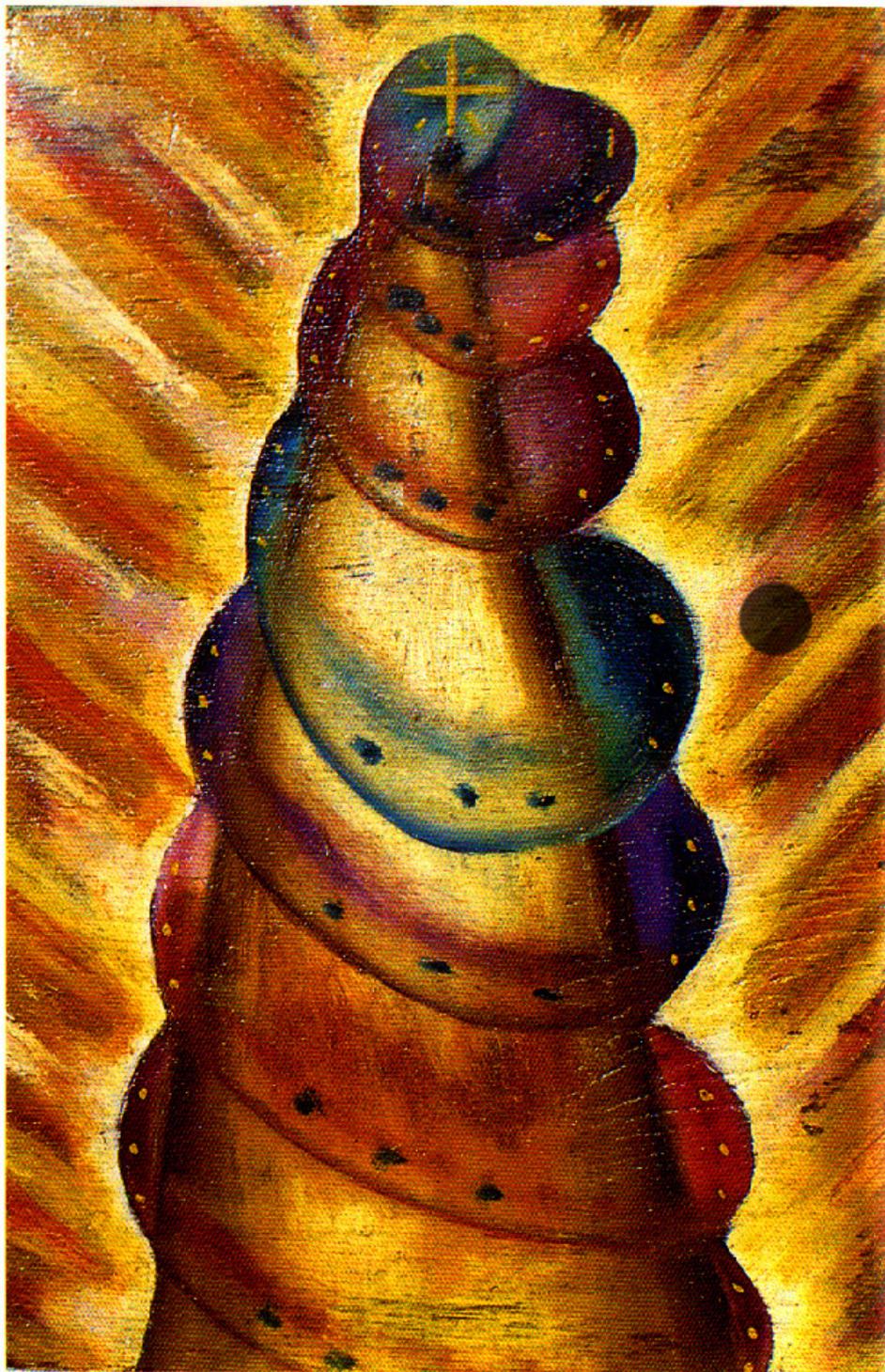
Las piernas que no caminan, no saben la destreza del caminar, sin dar un paso de más, los caminos imaginados, como racimos ya preparados, deben a esta capacidad, la propiedad al caminante, de desplazarse al son de sonoridades inquebrantables, pensar en que uno no está preparado para resistir embates indefinibles e imposibles de esquivar, anulando la vuelta de ayudar. Resuellos o retazos humanos, para poder queriendo salir sin vivir, pero la vida antepone su capacidad aleccionadora, mos-

CELULA DE LA SABIDURIA. IMPRESA DENTRO
DE LA MAS PROFUNDA POLARIDAD ESENCIAL.



LA ENORME Y ESTIMADA GRANDEZA
DE AGRADECER A LA COSMOFAMILIARIDAD QUE ES





trando la apertura y esclarecimiento del verdadero sentimiento u opciones crudas, y humanamente enfermizamente dolorosas, codificándolo todo, y manejándose por reglas prefijadas. Las reglas son cunas enriquecidas al por mayor, por la vida del Sol Mayor. Enfrentarse ante los propios egoísmos, disfrazados como sentimientos onerosos, da por tierra con la teatralidad falsaria y representa si así se quiere a la nueva y clara sensibilidad, en donde lo oscuro se yergue, en lo claro del mañana, y lo negativo en lo positivo, de la investigación y clarificación del propio abismo, que esconde la falsa y rancia moralidad humana. El que pretende de los demás, debe primero ser para los demás lo que de él mismo no quiera presentar, y que en los demás quiere juzgar, el que quiera saber, deberá primero a la vida perder, y a la vida de los demás encender, comprendiendo el camino que para cada uno es. Cuídate de tus acciones, corrige tus lecciones, que tienden a las miradas de millones. ¿No sabes que todos ya saben, la luna que esperan? Espera que alcancen lo que quieres que vean, y preocúpate, si puedes alzarte en tu huella de veras, de la propia estrella que esperas sin verla, de las montañas nevadas primeras, como tesoro de las iniciales sendas, que en sus profundidades ellas encierran.

LA IMAGEN ESPECIAL

El perfume que brota de la imagen especial realza la única llama de hermandad. De sur a norte fue la cabeza de serie, se agrandó para que la imagen especial fuera afirmada, y a la vez plasmada inmediatamente. Nubes del sol, y un niño de amor.



SOLEADO CAMINO AMADO, DE REVERBERANCIAS ANIMADAS FLORIDAS

Soleado camino amado, de reverberancias animadas floridas, redecillas de perdurable animosidad, clareando por las rubias miradas aladas de lealtad, concertando el predicado concenso elegido, del primer rayito caído, asido al rosado surco del precioso niño de siglos dormido, con su carita de claridad premiada, deseando desde su propia estancia, la vida de la ciencia, que desde su presencia por demasiados siglos anida, como pájaros de alas plegadas, ante la dolorida estrechez del laberinto desde que se vive bien, como queriendo seguir sin poder decidir bien el camino de lo que servido puede elegir. Niño que niño seas, bregando por la vida plena, prendida al corazón que llevas, corriendo por tus venas lo que de ella veas, arrodillándote por la presencia de extrema espera, Niño que de niño seas lo que de niño sueñas, y que de grande seas lo que de niño eras, el niño que esperas ver, junto a tu ser que de niño es. Niño que de niño ves, a tu propia imagen crecer en el niño que va a nacer, por medio del amor que es, todo lo que de niño fue.

ANIMADOS DEL SOL CALLADO

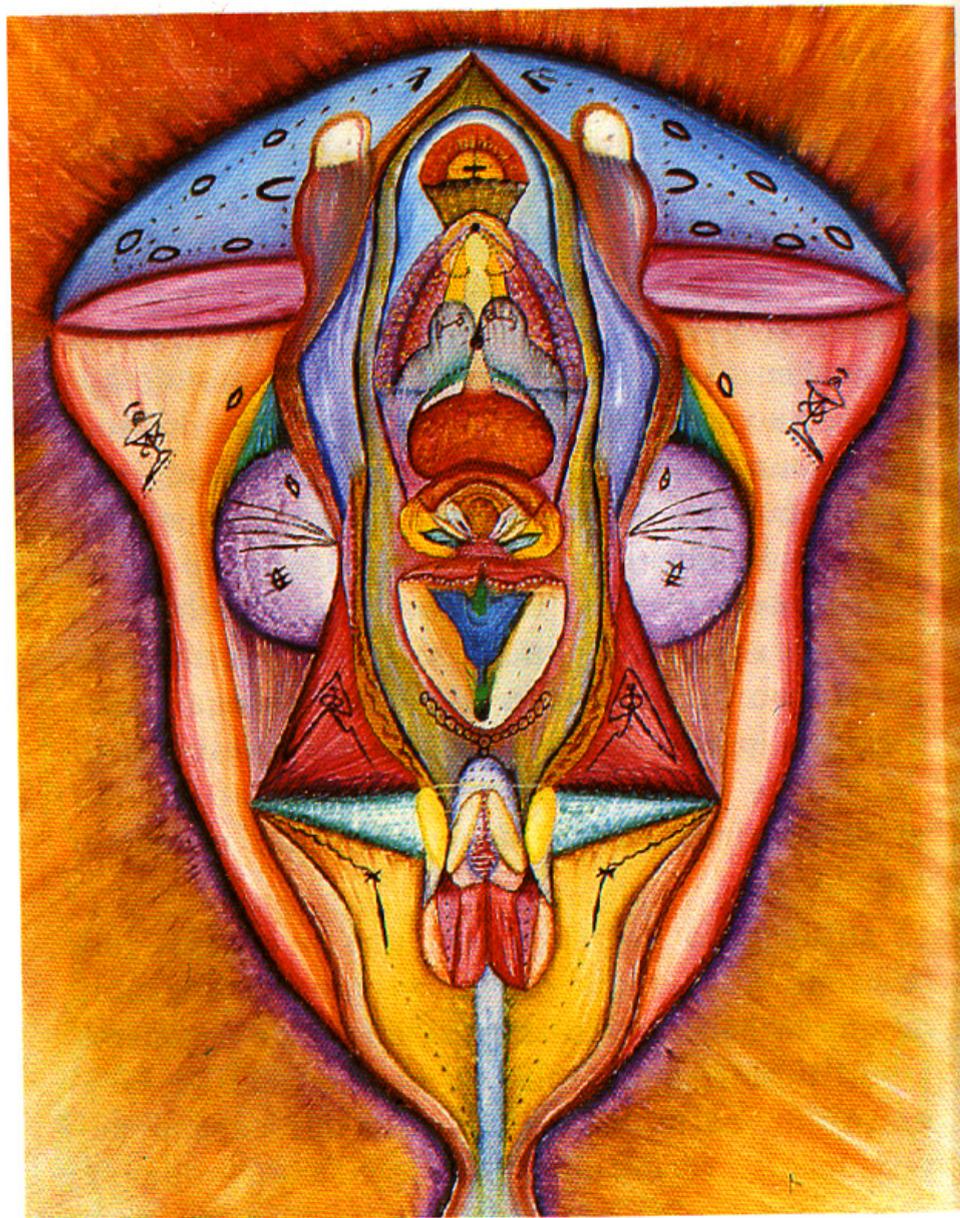
Años de templanza, futuros añorados. rocío encerrado, perfumes de los cambios que surgen de los sabios, que atentos han velado, en sus propios reservorios de origen develado.

EL AUTOENGAÑO DE ENGAÑO SUGESTIONADO, JUSTIFICADO

El autoengaño de la reciprocidad emparentada a la estela ausente. El engaño del querimiento vanidoso recubierto de ornamentos gélidos, y raíces de dispares debilidades encadenadas, pálidas y demacradas, por la falta de la esencia clara, raíces que absorben solamente poco de nada, y mucho de lo que realmente más daña, oscuridad y una pestilente corriente normal que los enferma más y más, quemando a sus brotes que al alba, mañana no verán, viviendo la vida de un engaño mayor, porque las raíces se secaron sin poder realizarse y ser fuente de su propia flor, ya que su imagen se desdibujó por su gran desamor deshonesto, que se erigió en su propio enemigo destructor, como engaño que de sí mismo bebió, creyendo que los pasos de estratos son pura obligación de lo que uno deshaga o haga, y nó como opción derivada de la propia acción realzada o oscurecida según la dirección tomada, aunque se justifiquen equivocadamente los desequilibrios logrados, propio del autoengaño del que construyó lo que no debía, y sí quería, obstaculizando el esclarecimiento del deber de vida, callado y cegado.

El autoengaño del engañado, que se engaña, justificando y enarbolando sus propios desengaños, en que lo han sumido su capacidad para engañarse y justificarse, como medida para que no le falte su propia parte. El autoengaño del engaño sugestionado, recibiendo por logro su propio y oscurecido acopio, de todo lo que no logró desa-

**ESTRIA RAMIFICADA DE LA VIBRACION DEL SOL,
PEQUEÑA PORCION DE UNA GRAN COLORACION,
ALREDEDOR DE UN CIRCULO MAYOR.**



rollar, y que a todos mostró su esquelética imagen de rabia, con un rompecabezas de caminos sin alba y llama de la tercera edad que pasa.

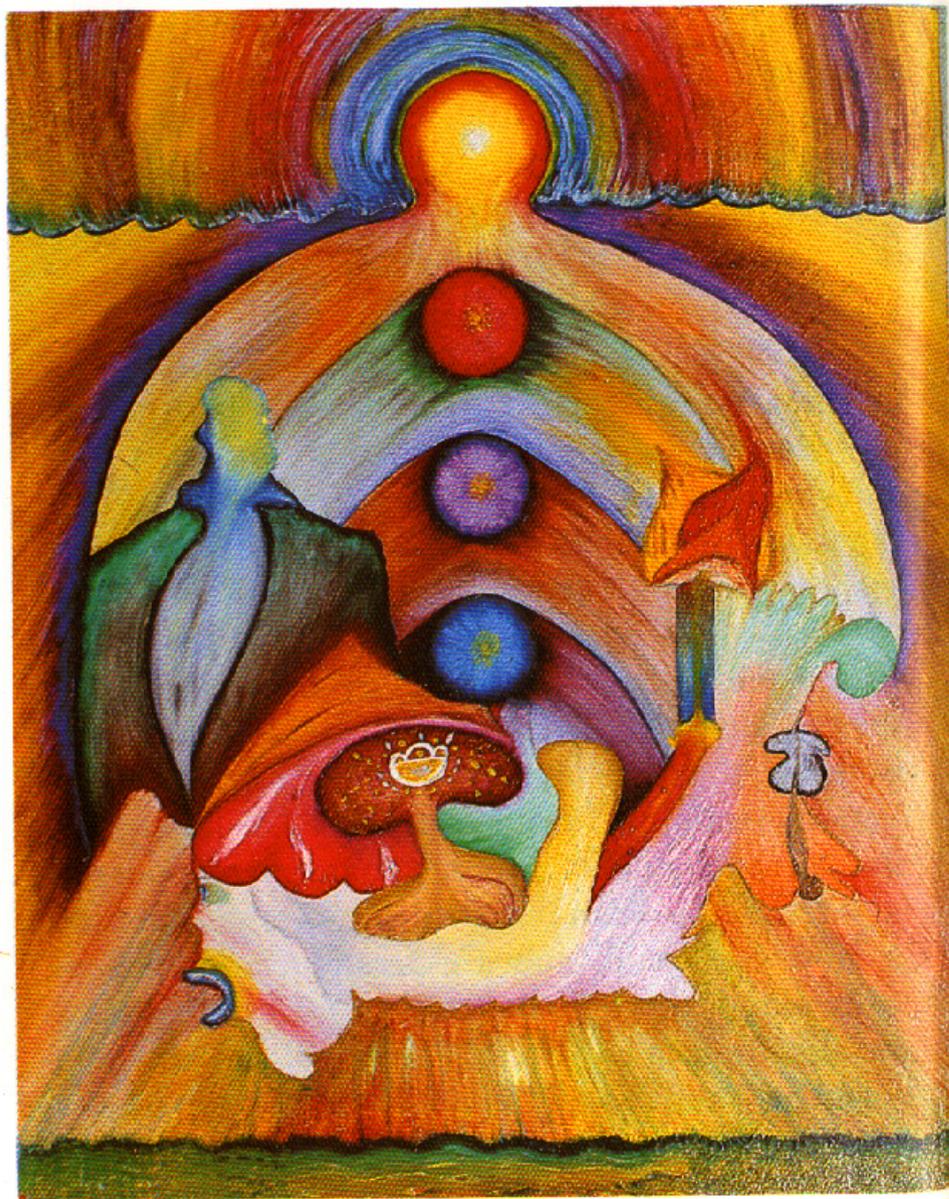
- **SOBRESALIENTE PRESENCIA ERGUIDA Y SILENCIOSA**

Sobresaliente presencia erguida y silenciosa, como en un altar se esboza, su realeza de hermandad preciosa.

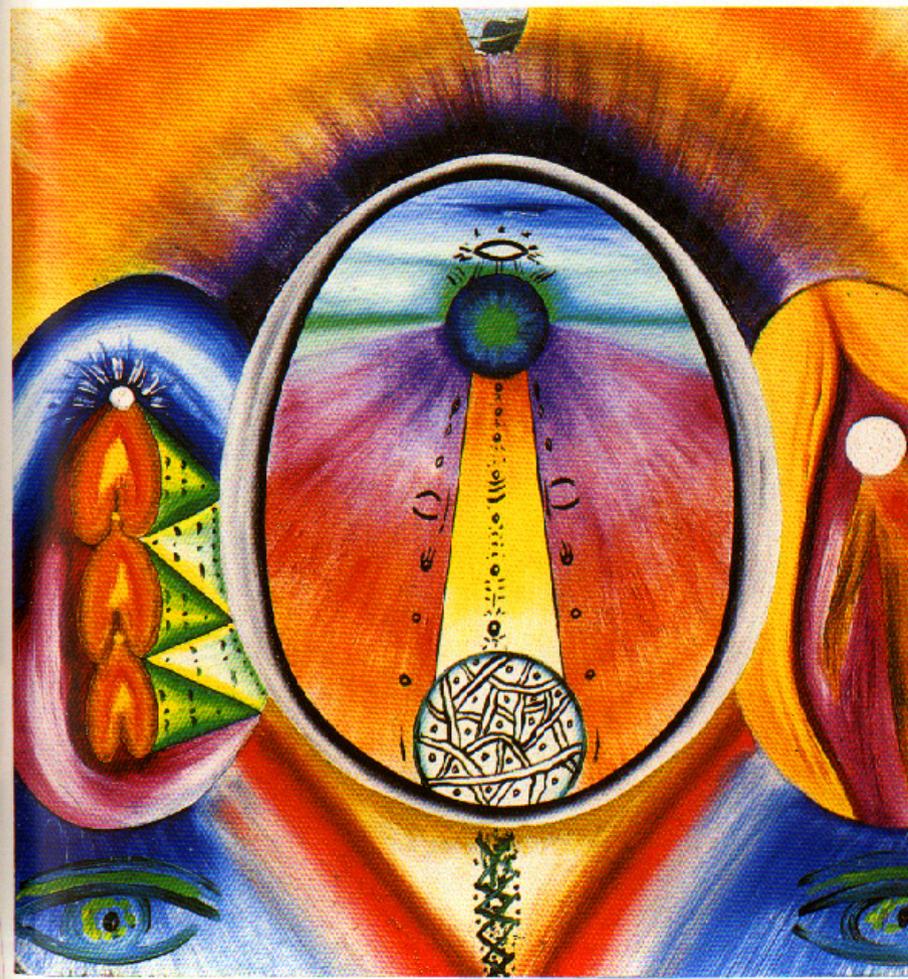
- **EL CAMINO INDIVIDUAL QUE ES TODA UNA CONTINUIDAD UNIVERSAL, COSMICAMENTE RELACIONADO PARA LA UNIDAD ORIGINAL**

Estamos personales, sin saber nada de lo que es verdaderamente estable, estamos cansados, sin todavía siquiera haber empezado, estamos creyéndonos sanos, siendo enfermos de horizontes lejanos, estamos queriendo ser amados, sin que se sienta el agrado de poder ser esto, una propiedad de lo que se ha entregado. Estamos perdiendo nuestra identidad, que es pura, santa y universal, de nuestro origen dimensionalmente angelical, y materialmente de sacrificio personal, de las eternas alas en que nos debemos apoyar para poder a la interna eternidad subliminal llegar, y así porque se amó de verdad, nunca esperando, primeramente dando, y luego trabajando, y más tarde volando, siempre caminando, obrando callado, con solo los astros soleados de nuestro lado. Porción de una individualidad, teniendo a la universal personalidad, dentro todo de una totalidad llamada unidad.

CUADRO EN ORDEN DE COSTURAS CON BORDADOS
CAPACITALES, FRONTALES, HILADOS CON CAIDA
DE VERTIENTES CENTRALES.



EL CAMINO INDIVIDUAL QUE ES TODA UNA
CONTINUIDAD UNIVERSAL COSMICAMENTE
RELACIONADO POR Y PARA LA UNIDAD ORIGINAL



INTIMIDAD DEL SABER CONECTADO
A TRAVES DEL BIEN.
SIENDO SER, CUANDO PLENO ES.

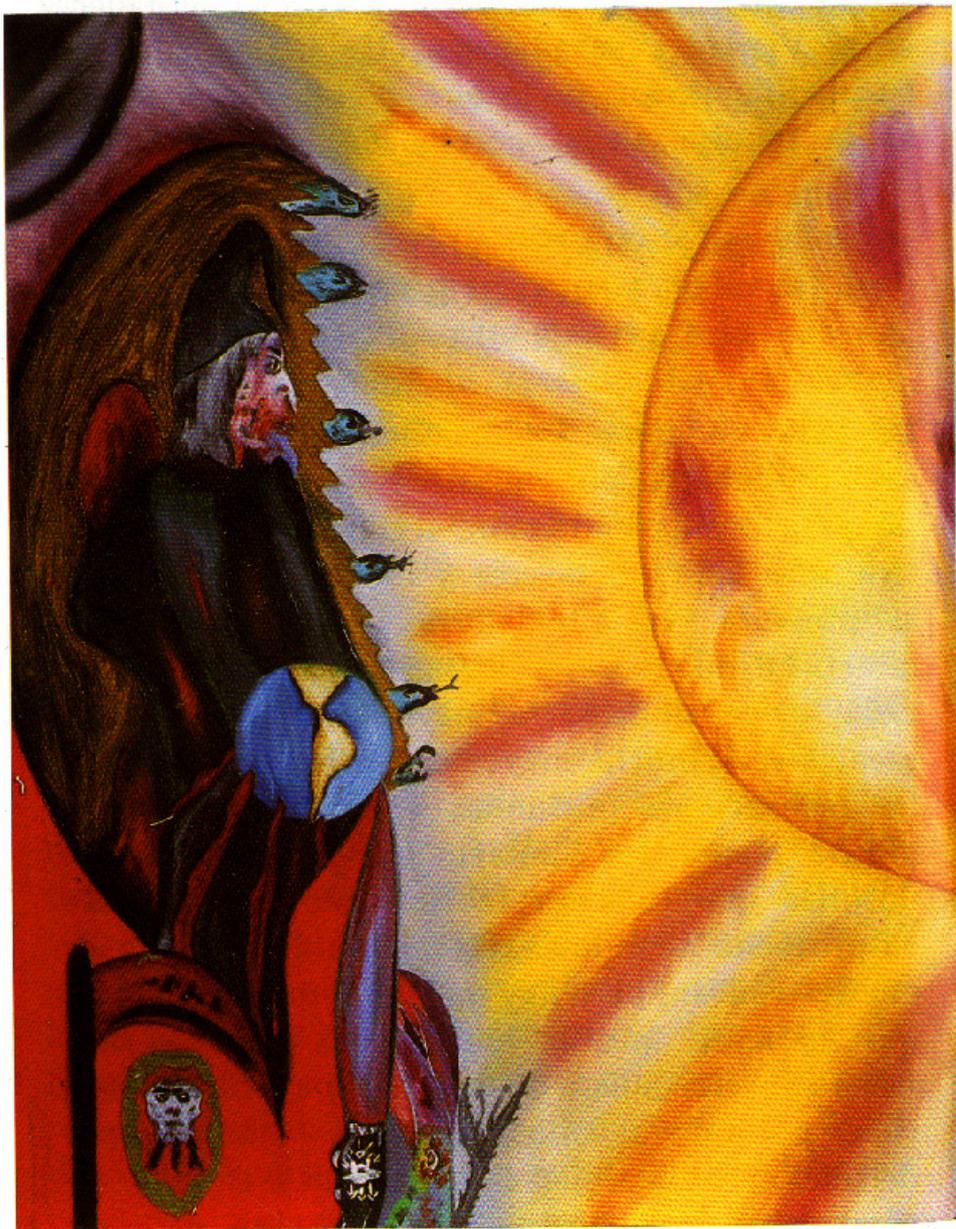
- **INTIMIDAD DEL SABER CONECTADO
A TRAVES DEL BIEN, SIENDO SER,
CUANDO PLENO ES**

Intimidad del saber conectado a través del bien, siendo ser, cuando pleno es, como una nube que pasando ve.

Hay una nube que crece al alba, hay una nube que brilla y anda, hay una nube que se abre y habla, hay una nube que es alma y llama, hay una nube que es santa personalidad que aclama, nube querida que en tu silencio sabiamente amas.



LOS MAGOS OSCUROS QUE DIRIGEN
Y OPRIMEN A LA ESFERA
EN SUS VIENTRES SENILES.



no deblendo el seguimiento, y la realización de ésta, perjudicar a nadie, porque cada uno sigue su propio camino que no debe ser obstaculizado por el de nadie, porque no es un abismo de su propio y natural sendero, que el mismo para salvar haya creado, con esto debemos comprender que nuestro medio de caminar y correr puede ser para otros arma de doble filo, que degüella a quien no utiliza sus propios medios y sus propios pies, para andar se debe tomar bien en cuenta esto para no extraviarnos en caminos que nosotros mismos no hayamos creado, por esto sigue tu propia verdad y no la de aquel que para ti no sirve, sé por sobre y bajo todas las cosas tú mismo, y no aparentes ser lo que no eres, sé para que te conozcas y así nazca de tí y por tí el fruto maduro que eres, el fruto que la vida de Tí brota, y desde la eternidad a ti hay solo un paso, este paso eres tú, causal y creación de lo que aparentabas ser, por eso que tus limitaciones y prejuicios ya no existen, porque eran creaciones de ti, de tu real y única esencia, *tú eres* por eso debes creer en ti, con esto comprendemos también que antes de que naciéramos por primera vez, ya vivíamos, y que el morir es sólo un paso en el devenir, y que gracias a ello nos renovamos y codificamos nuestros logros, como nuestras flaquezas, para el cumplimiento de nuestra Gran Obra, que es llegar a ser, por medio del no ser, con que la mayoría se identifica, hasta que nos comunicamos, con lo que somos sin tamización alguna, y fluye desde dentro hacia afuera, todo lo que en realidad somos, dioses en potencia, con obligación interna de cada uno, de su profunda y única meta, el ser como siempre

GENERACION EDIFICANTE, ENCUBIERTA
SILENCIOSAMENTE, BAJO LA CUERDA DE LA
GESTACION NORMAL, ABRIGANDO UNA
PERLA ANGELICAL.



HERENCIA RECIBIDA, ESENCIA ESGRIMIDA



**COSECHA TERRESTRE MAESTRA DE
PROFUNDIDADES, CAPACITANDO COMBINACIONES
DE CELESTES PROPORCIONES**



Busca del rayo efecto y aparentemente mortal, su causa o fuente divina de donde es original, encontrándose esta fuente divina en su cuerpo, que es el medio de llegar a lo que somos, la fuente de Juvencia eterna, que por tantos siglos el hombre ha buscado en sus propias trampas ilusorias temporales, tomándolas como fines y no como eran, la causa está en nosotros mismos, en la vida buscamos, lo que ya somos, en nuestro interior. El alcance de ti mismo, tú, hacia tu alcance vas, una vez que te encuentres, eres absorbido por tu propia esencia, por tu verdadera realidad que eres. Causa, un mundo dentro de otro mundo, el universo en ti, de tí hacia la eternidad.

**MADRE QUE DE LAS MADRES SOS,
SIENDO TUS SENOS NIDO DE UN FUTURO
MAYOR, DONDE LOS CORAZONES TENDRAN
ALAS DE AMOR, DE LOS NIÑOS MAYORES
DEL SOL, Y DE LOS PAJAROS QUE CANTEN
EN VOS, UNIDOS DORADOS RAMILLETES
EN FLOR.**

Los años mozos del primer ensueño, cantando loas de plegarias a la caída del salado río, opuestamente reservado al clamor del niño, primacía rodeada de amor merecido, costean las soleadas orillas, de la mansedumbre acompasada, costea natural de perladas enzimas, floreada cualidad del pasatiempo natural, del crecido niño que se recuesta en las soleadas caricias de la playa viva, como manto de esparcidas semillas que adornan el espacio aterciopelado, del brillar reflejado en las aguas cálidas del primer espejo humeante de

FARO CONCIENTE DEL ORIGEN
QUE EXPRESA ARISTA SOLAR.



invariablemente fuimos, al fin sin fin del tiempo, del espacio todo. Tú eres el hacedor de tu propio destino, tú eres la creación que en ti yace, todos somos soles del Gran Sol, todos somos internamente lo que se ha dado en llamar, La Rosa Mística. Pero no debemos contentarnos con estas afirmaciones, debemos realizarlas, sino no pasará de ser mera teorización, de lo que queremos obtener, debemos trabajar y sudar por ello para que demos a luz al niño Rey que en nosotros mora, fruto triunfal de todo trabajador incansable, el gran caminante existencial intemporal desde todos y en todos. Casi nada, siendo este casi lo único que somos. CASI (SER) + NADA (ABSOLUTO) = TODO (CORONACION AURICA).

- EL RAYO EN BUSCA DE LO QUE ES,
AUNQUE IGNORE QUE POR SIEMPRE
ASI LO FUE

La mirada anhelante del que quiere para sí lo mismo y que por ello nada hace, del que está varado en el camino y no sabe, o más bien no quiere seguir caminando por sus propios medios, los únicos que lo llevarán a buen puerto. Hay muchos que están en estas condiciones, creyendo que su medio de salvación y superación, está en seguir a los demás, tomándolos a éstos como salvadores, ignorando así de esta manera, que el único salvador y guía está en él, y por más que él esté siempre rodeado de seres que trabajan en sí, él seguirá siendo el que nunca trabajó en él, y seguirá creyendo en los milagros que provienen del exterior, y no de su propia esencia, *lucha en ti, por ser Yo, y al ser Yo, serás Tú.*

**COSECHA TERRESTRE MAESTRA DE
PROFUNDIDADES, CAPACITANDO COMBINACIONES
DE CELESTES PROPORCIONES**



Busca del rayo efecto y aparentemente mortal, su causa o fuente divina de donde es original, encontrándose esta fuente divina en su cuerpo, que es el medio de llegar a lo que somos, la fuente de Juvencia eterna, que por tantos siglos el hombre ha buscado en sus propias trampas ilusorias temporales, tomándolas como fines y no como eran, la causa está en nosotros mismos, en la vida buscamos, lo que ya somos, en nuestro interior. El alcance de ti mismo, tú, hacia tu alcance vas, una vez que te encuentres, eres absorbido por tu propia esencia, por tu verdadera realidad que eres. Causa, un mundo dentro de otro mundo, el universo en ti, de tí hacia la eternidad.

**MADRE QUE DE LAS MADRES SOS,
SIENDO TUS SENOS NIDO DE UN FUTURO
MAYOR, DONDE LOS CORAZONES TENDRAN
ALAS DE AMOR, DE LOS NIÑOS MAYORES
DEL SOL, Y DE LOS PAJAROS QUE CANTEN
EN VOS, UNIDOS DORADOS RAMILLETES
EN FLOR.**

Los años mozos del primer ensueño, cantando loas de plegarias a la caída del salado río, opuestamente reservado al clamor del niño, primacía rodeada de amor merecido, costeano las soleadas orillas, de la mansedumbre acompasada, costa natural de perladas enzimas, floreada cualidad del pasatiempo natural, del crecido niño que se recuesta en las soleadas caricias de la playa viva, como manto de esparcidas semillas que adornan el espacio aterciopelado, del brillar reflejado en las aguas cálidas del primer espejo humeante de

GENERACION EDIFICANTE, ENCUBIERTA
SILENCIOSAMENTE, BAJO LA CUERDA DE LA
GESTACION NORMAL, ABRIGANDO UNA
PERLA ANGELICAL.



HERENCIA RECIBIDA, ESENCIA ESGRIMIDA



suavidad, como manos de madre que dan, tiernos corazones de descanso otoñal, y miradas de dulzura sin igual, donde los límites no pueden cegar al amor amanecido solar, de la madre que a su niño da de mamar, su dulce suavidad del corazón, que brota de sus senos como gota de supremo e incondicional amor, reflejándose el sol en su frente de virgen blanca y transparente adoración, como cortinas a un mundo mejor, para acá y hacia allá, dentro de la propia unidad, escuchándose los acordes finales de acá e iniciales de allá, para la nueva orden de estar, siendo lo que será La Madre Solar, que a sus niños de luz llenará. Madre que de las madres sos, siendo tus senos nido de un futuro mayor, donde los corazones tendrán alas de amor, de los niños mayores del sol, y de los pájaros que cantan en vos, unidos dorados ramilletes en flor.

**ENERGIAS BENEFICIOSAS SUBLIMANTES,
DE ETERNIDADES DORADAS GANADAS,
Y CONSECUENCIAS REGENERANTES
AUNADAS, TENDIENDO A LA CUALIDAD
ALADA DE LA PRIMERA UNIDAD SELLADA**

Las energías que se proyectan se elevan, se transfiere afínicamente y actúan. Las energías superan las potencias de fuerzas, que derivan de la presión originada, a través del repunte energético proyectado a través de materiales emergentes, o formativos de esa misma energía, que la va transmitiendo y regulando en la medida de las posibilidades del causal o fuente energética de emisión, pero originada realmente en otro estado mucho más elevado

**PURIFICADOR INTERIOR DE REVOLUCIONES
DIMENSIONALES, GIROSCOPICAMENTE
EQUILIBRANDO CAMPOS Y MICROMETRICAMENTE
CONTENIENDO TODO LO DADO.**



que aquel. Sólo esta energía pura sintoniza el caudal energético, de la intermediación puesta en marcha, produciendo el nivel de energía, y a la vez el tenor de potencialidad, como deberá de penetrar y en qué forma trabajar. La energía esencialmente pura y cristalina, a la vista de su paso como luz de fosforescencia sin igual, como millones de cristales, de claridad y transmisiones de luz será, en gran potencialidad, unidos trabajarán, y la ley se cristalizará, limpiando, sanando y clasificando como cascada y corriente, de un gran mar, que brota de la misma y original unidad, atravesando los más lejanos estados, planos, y supremos paisajes de silenciosa áurica hermandad, primavera santa de allá, que acá a través de esta corriente, germinado estado dará, las más claras estampas de eternidad suprema y alada, presencia genial rubia solar, penetrando en directa ubicación a donde debe de actuar, por ser energías beneficiosas sublimantes, de eternidades doradas ganadas, consecuencias regenerantes aunadas, tendiendo a la cualidad alada de la primera unidad sellada. Aunada presencia de Dios hallada, por medio de la actuación personal sublimada.

PERSONAJES DEL TEATRO ANIMAL, INTELIGENTES Y MUERTOS

Extraño el envoltorio sin dueño, de muchos que se creen poderosos, como hombres perfectos, e ilimitados en sus tomas de posesión, rayantes en la mezcla de lo oscuro que son, con lo claro que tratan de separar, y a la vez enraizar. Palabras que como flechas son dirigidas a diversas arterias, con



distintas heridas a producir, buscando como un ciego, la brecha donde penetrar y destruir. Peligrosos por su gran dominio disfrazado, y viveza para saber los flancos descubiertos y lacerantes, y trabajar en la apariencia del respetar y apoyar, para llegado el momento lanzar la carga a desequilibrar, y así obtener para sus alforjas perniciosas (uno más que llora por su desgracia, de la falta de voluntad, de automatizarse y relegarse, por su comodidad y vida sin más que acaparar y resaltarse en lo personal), y teniendo como clan a su familia sectaria ulcerada, como piedra que se deshace de nada. Animal que vive acobardado en su oscura y pestilente guarida, acechando en su egoísmo banal a aquel que le molesta por la verdad de caminar libre por todos los senderos que quiera estar, y de su vida solo esperar con felicidad lo que le quiera dar, la estadía de su propio accionar, tomando de la vida lo necesario y nada más. Lo demás peso será, hundidos en la comodidad de la facilidad de ser poderosos en lo personal y mortal, perdidos en la oscuridad de las ruinas de su propio origen basamental. Sus vidas, que agua y arena tapan y el viento refrescará.

HACIA LAS IMAGENES DE MAS CAPACIDAD
REAL DE LOS MUNDOS, QUE DENTRO DE
OTRO ESTADO ESTAN, COMO PAISAJES
DE UNA GRAN CENICIENTA Y
AZULADA VERDAD

Paisajes de neblina cenicienta azulada, más allá de la propia mirada, y dentro del mundo de hadas, con movimientos de exagerada animosidad ili-

GESTACION, BURBUJA, COSMICO, RESURRECCION
"CORONA ALADA".



mitada, sin espacio ni área, sin paredes ni gradas, con solo pensamientos atentos al alba. En tu conjunto se esconde el décimo puerto, de los mundos imaginados e ignorados, círculos entremezclados y ordenados, coloreados y armónicamente pintados, con la vibración que plasma latiendo y enmarcando los mundos olvidados, dentro del propio conjunto que es el hombre dado. Paisaje de vidas instantáneas, no habiendo casualidad, sino orden de hallar los mundos vivenciales de expresión y vida esencial, como nube que va más allá de lo que la mirada da. Hacia las imágenes de más capacidad real, de los mundos que dentro de otro estado están, como paisajes de imagen cenicienta y azulada verdad.

LO AMADO DENTRO DE LOS REYES SACRIFICADOS

El amar es la resultante de la pura eternidad de poder estar sintiendo lo supuestamente irreal, y fantasiosamente ideal, lo ideal que se da, entremezclando a la vida actual o cualquiera temporal, gracias a la oportunidad de poder pesar y absorber en los momentos de mayor oscuridad y quemazón individual, siendo una retribución al embate resistido por propio sacrificio esgrimido, exigido, y de vuelta al pago aparentemente perdido. Solamente se aleja para ser la ubicación mucho más cercana, por definición de la propia valoración. Los tesoros más pesan, cuanto más se elevan e indirectamente más se entregan, a través y gracias al polvo energético de los siglos de iniciación primera estelar.

UNIVERSO DE AVES QUE SON, CON SOLO SU CANTO, EN POS DE LA TEMPLARIA SUPERACION

Cual aves que emergen, y en el aire suspendidas permanecen, sus vuelos abiertos dentro de un cielo bajo que ellas estremecen. Los cantos diversos dentro de una clara neblina. Vidas transmitiendo sus más hermosas melodías, pareciendo brotar una comunicación de alegría, en estos mismos habitantes alados con realeza y dominio que abrigan, protegidos por el día gris de una jornada especial, que da claridad a los que quieren escuchar, sensibilizándolos, los armoniosos acordes gestados por el equilibrio de estos vivientes sensores, portadores de exigencias ancestrales universales, siendo un aire de los niveles más grandes, como verdaderas aves de permanencia en clave, con vuelos rasantes y picadas que abren, cual estrella que cae y en luces de brote se expande, vistiendo ropajes de hambre, como aves que a los cielos refulgentes muestran, sus vuelos radiantes suaves, coronación de acción a estos humildes servidores por su función pronta de unión, que con sus alas dan abrigo y amor, de extremo a extremo con solo su pequeño corazón, de enorme pasión por los cielos caminos al sol, refulgentes templos del creador. Nidos de aves con nobleza y candor. Títulos del devenir sin voz. Universos de aves que son, con solo su canto y vuelo de acción, en pos de la templaria superación.

**EL NIVEL PENSAMIENTO CAUSAL,
ORIGEN DE LAS PRIMERAS IDEAS
QUE HABRAN DE BRILLAR.**



● **FLOTANTE NIVEL DENTRO DEL
PROFUNDO Y BLANCO ANDARIVEL**

Flotante nivel dentro del profundo y blanco andarivel, recorriendo las distintas órdenes del caminado saber, y del sublime cordón dorado, fuego sagrado del bien amado logrado, y en su mismo calor del fuego de amor, volando se llena de dios, personal camino mayor, orbitando alrededor de su sol, del calor del supremo hacedor, vivificando todos los rayos al corazón abierto, de sus propias partes brotando, dejando al descubierto, los estratos de su propio y divino corazón, resaltando su porción calorimétrica universal.

● **LA VIDA POSANDO EN LAS ALAS,
MAJESTUOSIDAD DE ENSEÑANZA CALLADA**

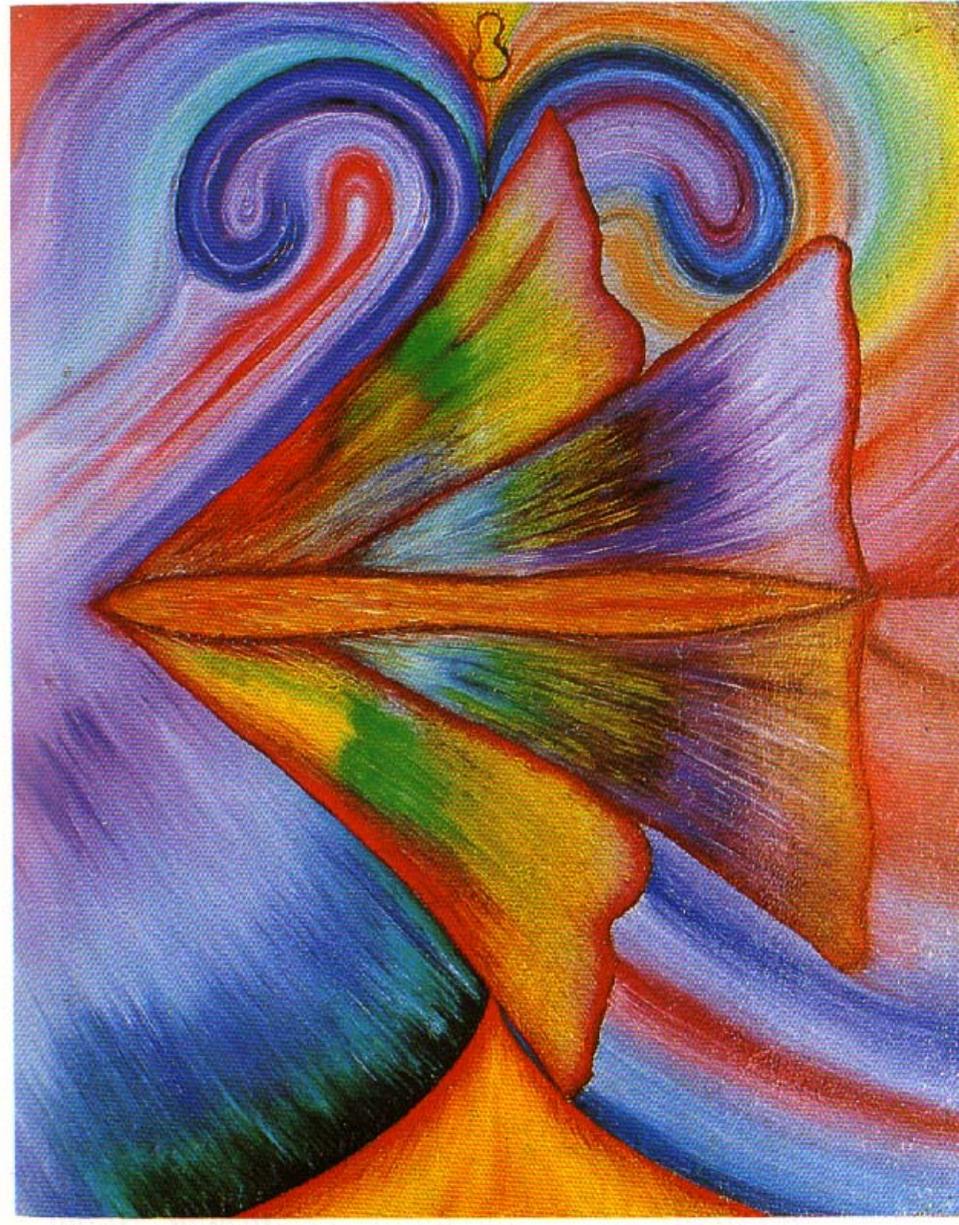
Silencio que al alba habla, espectro que reflejado anda, estaticidad de aparente carencia, expresión de la potencia fundida, a través de la traslación medida.

ver cuadro en pag 43

ORDENADOR CEREBRAL RADIANDO ESTIGMAS
DE FLUIDA CAPACIDAD PLANETARIA ESTELAR,
COMO BURBUJAS QUE POR EL AIRE VAN.

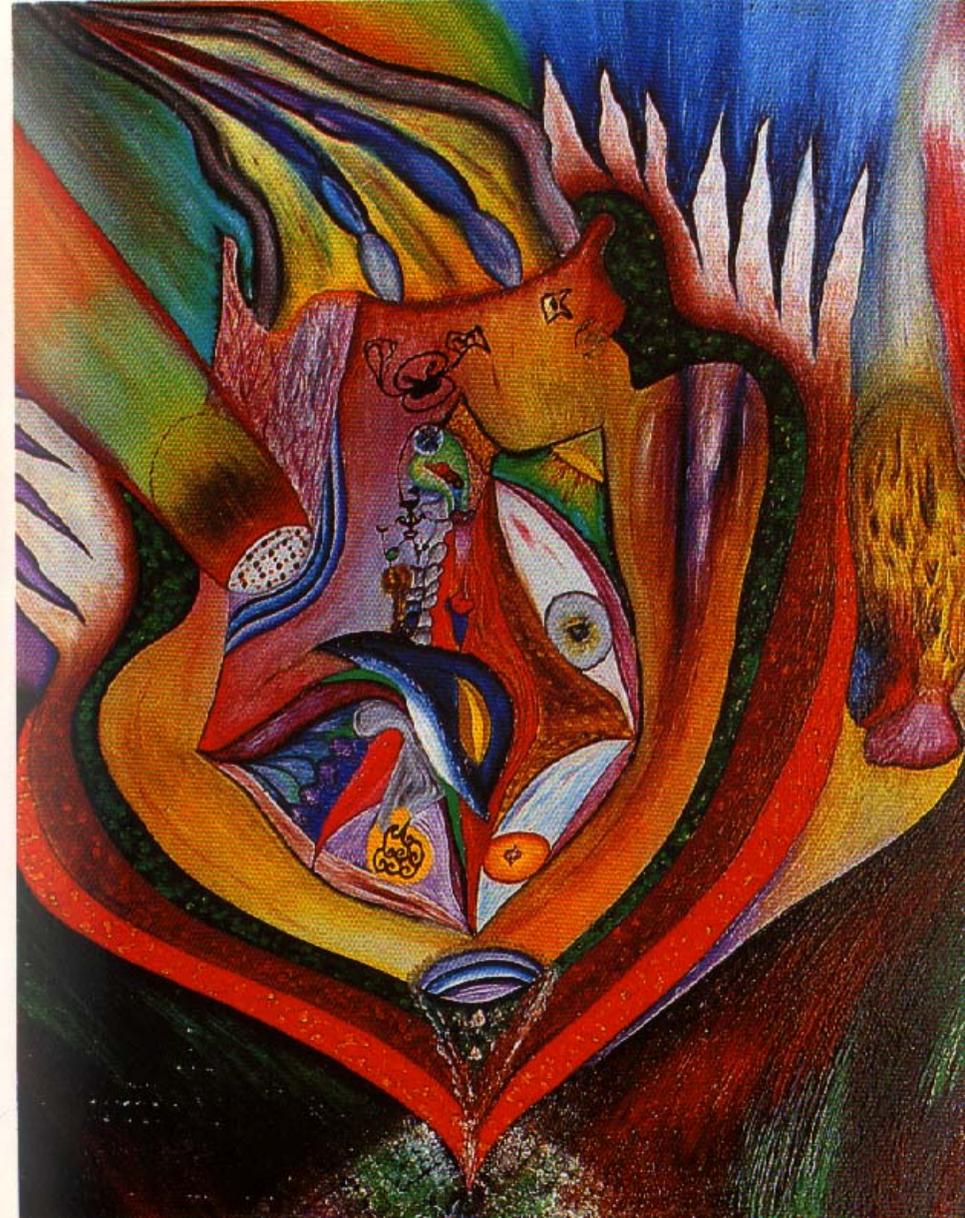


LA VIDA POSANDO EN LAS ALAS,
MAJESTUOSIDAD DE ENSEÑANZA CALLADA.



• SIRIANA ALANA ETEREA

Esta partícula etérea invisible a la vista normal, va produciendo a medida que avanza por un medio viscoso, las necesarias asociaciones, para que se vayan generando causalísticamente en los medios más densos, un terreno más proclive, cuando sea necesario, para la finalidad evolutiva, estrechamente ligada a la temporalidad vivencial. Es como si fuera un mensajero muy pequeño, trayendo dentro de sí, especímenes de alturas, todavía desconocidas para niveles de captación limitados, sembrando pequeñas dosis, para que los siguientes causalísticos interconectores, hagan o realicen su pequeña función. La Siriana Alana Etérea, va preparando porciones de terrenos, delimitadas para su función, cada partícula cumple su estimada funcionalidad de preparar lo que mañana, a pleno deberá funcionar, ésta es solo una infinitésima partícula, de millones o billones de más, cada una con su propia función conformando todas en su totalidad a la nada total invisible, que vive y late más que lo visible. Hay un gran mundo vivificante que se yergue detrás del aparente sitio físico material, consecuencia todo de una energía, única, genial y puramente creadora esencial, el mundo interno visto en una pequeña porción, ya que mañana esto será común para la vista acostumbrada a la profundidad. Un mundo que late tras de nuestro propio egoísmo. Un mundo que viene a dejar a nuestro fingido reino, *el mundo de las sensaciones primeras y esencialmente, lleno de sentido pleno, me implícito lleno cuando la Siriana Alana*



Etérea, los niveles más densos en la viscosidad energética, abriendo surcos, se mueve llevando su caudal de asociaciones de las primeras y aladas nociones.

**TRANSITO DE ELEVACION Y CONEXION,
POR ETAPAS RESURGENTES Y
ACOMODADAS, SITUACION DE ENFOQUE
Y UBICACION, PARA EL NIÑO QUE SIENTE**

Reconocimiento del valor con claridad, y el decaimiento de la asimilación, rodeando la luz del movimiento solar, expresándose al ente llegado, la apertura de su propio legado, demostrando vivencias no normales y sólo de movimiento sereno preciso, para el sentimiento, necesitando flaquezas aparentes para sintonía de seguimiento, la comunicación que es, porque no se ve, dando paso a la transformación de la expresión del ser, que sólo él puede ver. Dulzura de corazón abierto, hermandad de horizontes bellos, instantaneidad de abrazo pleno, como sentimiento que brotará bien lleno, ojos bellos y calidez de ensueño, personalidad del presente de los años nuevos.

EL VIOLACIO RAMIFICADO, UNICO FUNDAMENTO
DE COMPASES CERTEROS.



SOIS DIOS

Añoro los tiempos pasados, trabajando por tiempos pensados, lucho contra mi propia permeabilizada carencia de esfuerzos consumados, y tendencia de rebaño, que sólo es dirigido desde afuera sin amor por lo de adentro, que prende por las mismas esencias, y fracasa tras los que niegan sus viejas y descoloridas hebras, que no relucen superadas, porque creen que el trabajo es ajeno a ellos, y que el premio ¡Sí! es para todos, ¡triste carencia!, en el sacrificado sudor, nadie. En la espera de la vida, todos, muchos sin vida, pocos con ella, ella es base de la primera ciencia, que crece en las bellas arcadas del cielo, y en las profundidades del único reino, reino de todos los cielos, cielos que en todos los niveles son precios, del ciervo primero, señor de los años ciertos, unión de todo lo bello, adiós del propio corazón, lleno de una profunda adoración eterna de dios, como corolario de la creación, en una micrométrica porción del gran amor. SOIS DIOS.

SERVICIO DEL NOMBRADO HERMANO SECTOR

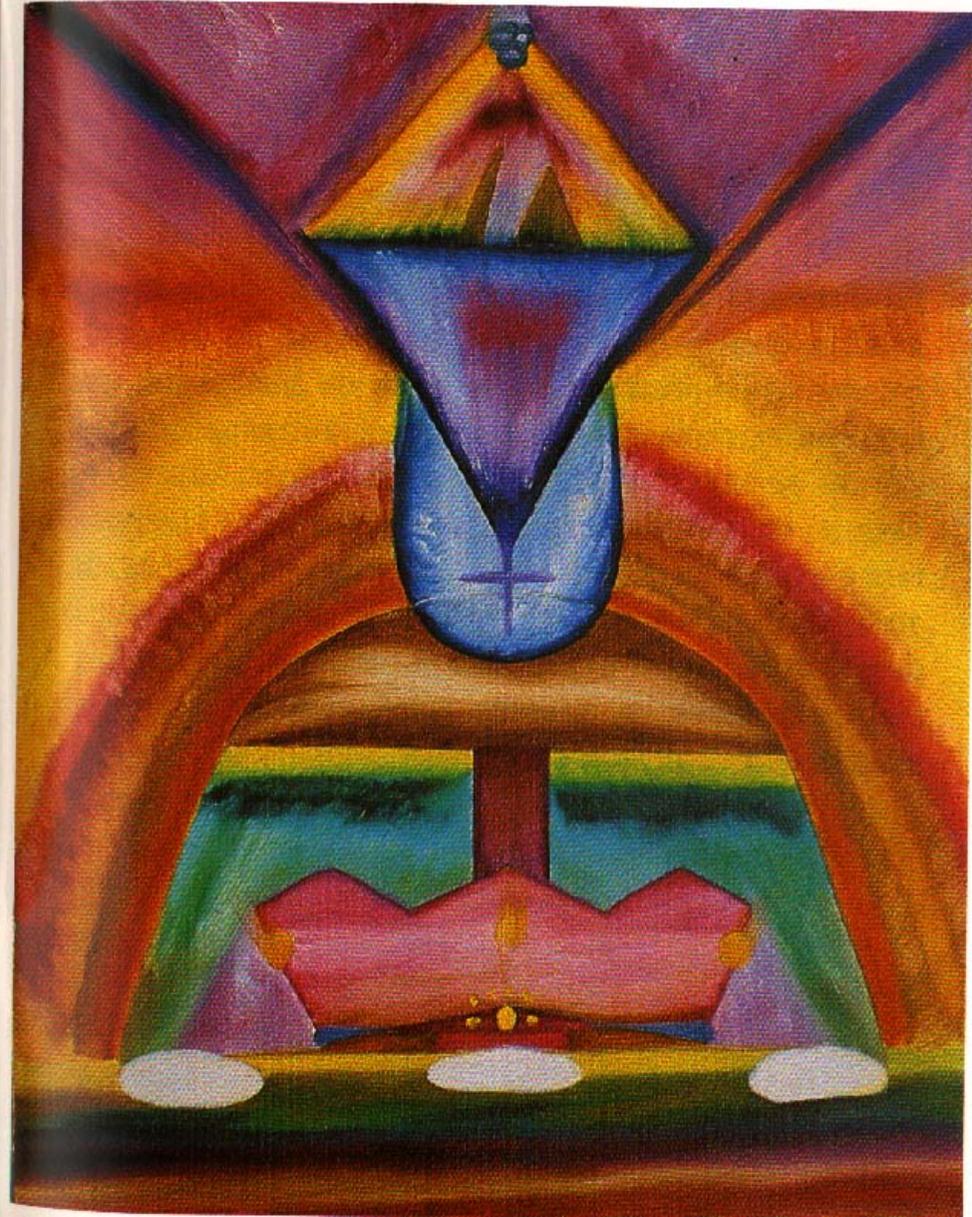


EL QUE A LEON TOREANDO LLEGO
Y SU CORONA DE ROSAS POR REY SE LE OTORGO



HERRADURA DEL SOL

Herradura del sol, transmutando hacia el nivel mayor, por las puntas que son guías del señor, la unión íntima proyectada da la iniciación hacia la ruta "Albor". Preparándose la vereda al claro del mar, que la semiesfera giradora proyecta por haces señalando.



**ARCO IRIS QUE POR ESTRELLA PASAS,
PARA PODER ALUMBRAR AL VERDADERO
ARTE DE AMAR.**

La simpleza de la belleza transmitida, sin más expresión que la dulzura viva, tan tierna de bondad, como clara cuando se da, y bella de par en par, su corazón es pura suavidad, como sus manos que de tiernas se abren más y más, y muestran su verdadera y aterciopelada realidad, de ser una transparente esfera de cristal, resaltando su amor de pura verdad, dulzura que es verdadera sal para gustar, deseando el agua de su cálido manantial, que del cielo a la tierra va, y como estrella volverá a brillar cuando el cielo la vuelva a necesitar.

**DESNIVELES DENTRO DE LOS NIVELES
YA VIVIDOS, DE LOS CORAZONES
DESDE SIEMPRE UNIDOS.**

Torpezas que por mí se expresan, cerezas que de miel en tí se llenan, vientos que rodean toda tu vida plena, llevando consigo todo el amor que encierras, entremezclándose tu imagen animada, con la estrella de un nacimiento nuevo en la alborada, alzándose el sol con sus huestes como hadas, mostrando tus manos, cascadas que derramas, florecidas, de la preciada primavera de tu vida, y de los claros clarines de tus ojos, como fuentes los rayos se reflejan, para aquellos que quieran, y en ellos vean, los caminos de las realidades que se mecen, cual fulgores de los días que se expresan. Reino del servicio de tu amor, coronando tu claro corazón, rosas de un perfume embriagador.

**"ROLI" TELAR PATAXI ORALA, CASTARA RABISTA
LA CANTARA, OSA DEL BASTO INASTARA.
SI A LA VIDAS PASAS CANTARAS LA VERDAD.**



• **UN PUNTO PEQUEÑO CONFORMANDO UN GRAN REINO**

Un punto pequeño, conformando un gran reino. (Lo supuestamente lejano, dentro del mismo plano). Amando será, propio del amor que a toda iluminación antecederá, enarbolando la corona de la suprema y amada claridad, basamento, sostén vibracional de la verdad universal.

LAS ODAS SILENCIOSAS BAJO LA MALLA NUBULAR

Van las odas silenciosas bajo la malla nubular, del norte a sur su ruta, encabezadas por la mujer de punta, tras de sí la familiar corte, trabajando bajo el cielo doble, y cruzando al viento que hacia el sol se expone. Madrugadora en el comienzo de hora e imperceptibles de las cómodas horas.

**"CLARIDADES QUE EN LA VIDA,
ESTANDO, VIVIENDO SE HALLARAN,
ANIDANDO EN LA PRONUNCIADA
ESENCIAL. MANERA DE DAR"**

EL INFINITO COMO PRECIADO LEGADO,
DEL PRINCIPIO FLECHADO,
PESCADO.



ALAS QUE DANZAN SOBRE LA PANZA.

